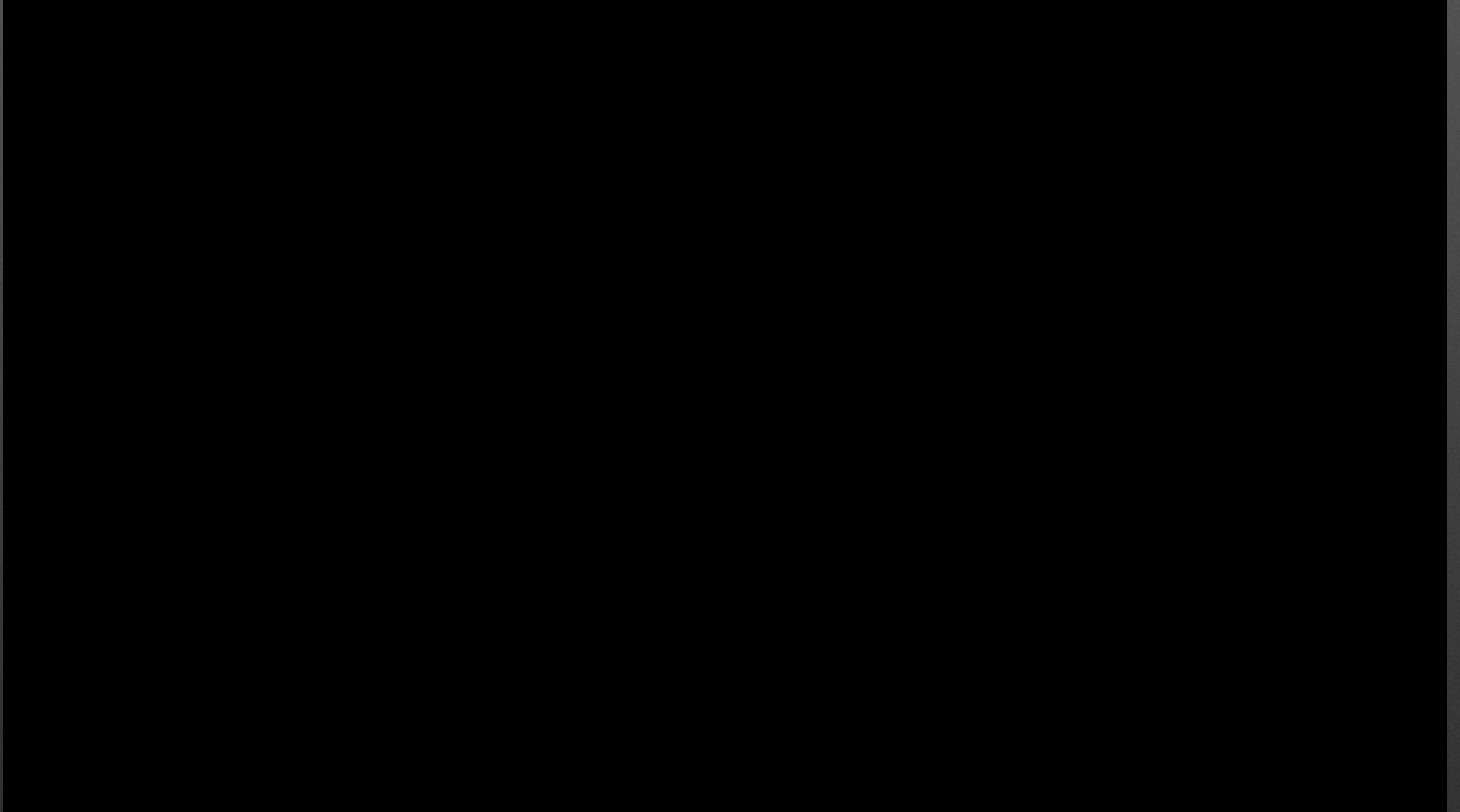




o audiovisual para tod@s

Xosé M. Durán
Encontro Plambe 2016 (Santiago DC)
Obradoiro Músicasbarxas
IES As Barxas (Moaña)

Pero, a que estamos?



comunicar!

**dis que queres unha revolución?
:(non unha involución, nin un espazo para exercitar
narcisismo :(
unha revolución ;)**

a era dixital: un novo paradigma educativo

- de consumidor de cultura a intérprete - creador
- superación da noción de coñecemento como mera exhibición enciclopédica: coñecemento + destreza
- “complementar” ao pasado como fonte primordial da adquisición de contidos
- contar cos intereses do alumnado e abrir a porta á sea expansión
- superación da clase maxistral como exemplo de ensino ao servizo dunha estrutura social xerarquizada, nun esquema de produción baseado na explotación dos recursos e na estandarización

que quiere o alumnado?

- unha educación conectada coa realidade, divertida e emocionante
- traballar de xeito cooperativo e aprender entre iguais
- crear e comunicar
- respecto, confianza



que precisamos os docentes?



- situar o material curricular no seu contexto
- un cambio de actitude ante a tecnoloxía que permita unha reorientación da experiencia docente hacia a produción de contido.
- poñer a creatividade e a emoción no centro mesmo dun sistema educativo que teña como obxectivo a formación integral do alumnado
- un cambio no ecosistema

aprender, crear, partillar







..despóis de 10 anos



...complicóusenos o choio

os materiais



hardware



o son!!!

gravadora digital



micrófono



a cámara

video cámaras



compactas - bridge



dslr



evil (mirrorless)



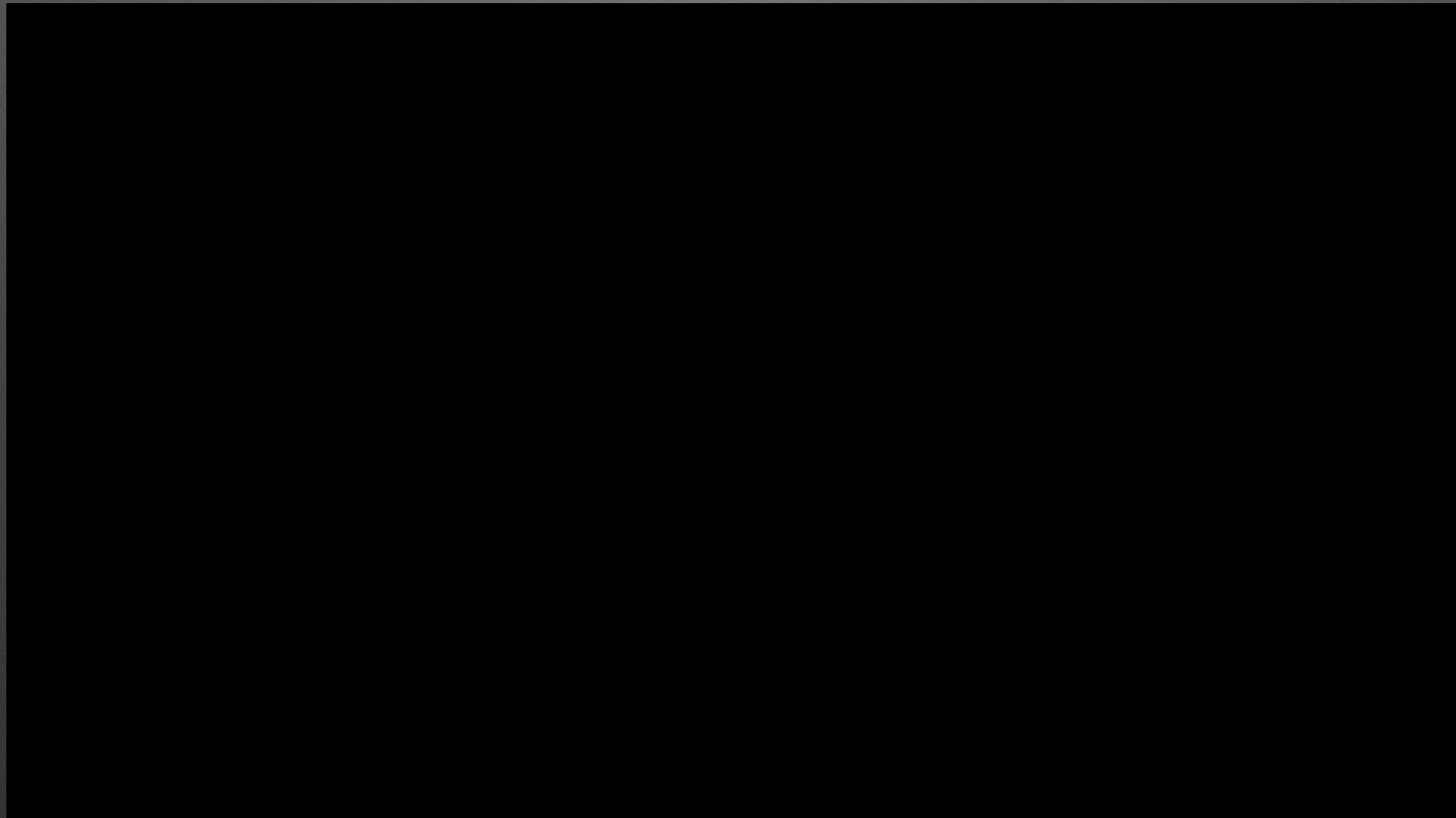
o trípode



Camera rig



Quickstart grabación con cámaras dslr



- Empregar modo manual.
- Obxectivo: Desactivar AF e Estabilizador
- ISO: En xeral non pasar de 400
- Apertura: a f + alta - profundidade de campo
- Velocidade de obturación 1/50
- Empregar visor para pantalla LCD en exteriores.
- Filtro ND para regular o paso da luz e poder empregar aperturas grandes en contextos luminosos.

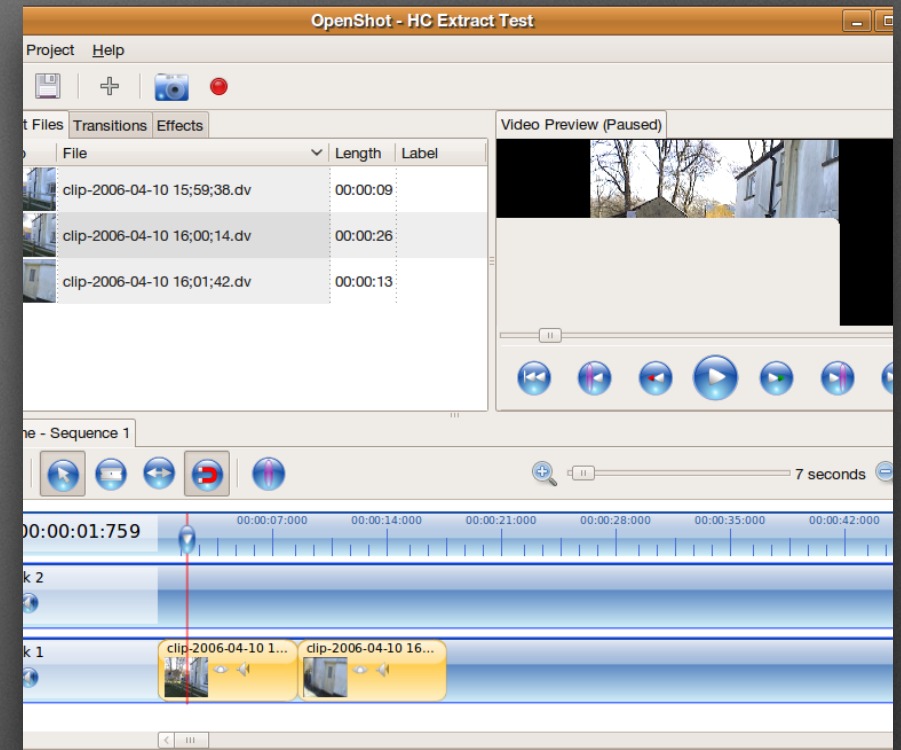
- Balance de brancos (WB): Luz día: 5500 - 5600°K. Con nubes 6000°K. Interiores: 3100 - 3600°K. Sempre manual. Empregar tarxeta branca ou gris.
- Fotogramas: En xeral 25 fpx, se imos volcar a película fotográfica: 24 fpx, nese caso velocidade de obturación 1/40-48)
- Enfocar aos ollos empregando o magnificador
- Estilo de imaxe. Temos que conseguir que non semelle video. (picture control/style): Nitidez: = (á esquerda de todo), Contraste: 0 (no medio). Saturación: -2 (-1?). Tono: 0 (no medio).
- Claqueta: Se imos gravar o audio cun equipo externo.
- Empregar algún tipo de estabilizador: trípode (con rótula de video), monopé ou de man.

software
+
difusión

imovie



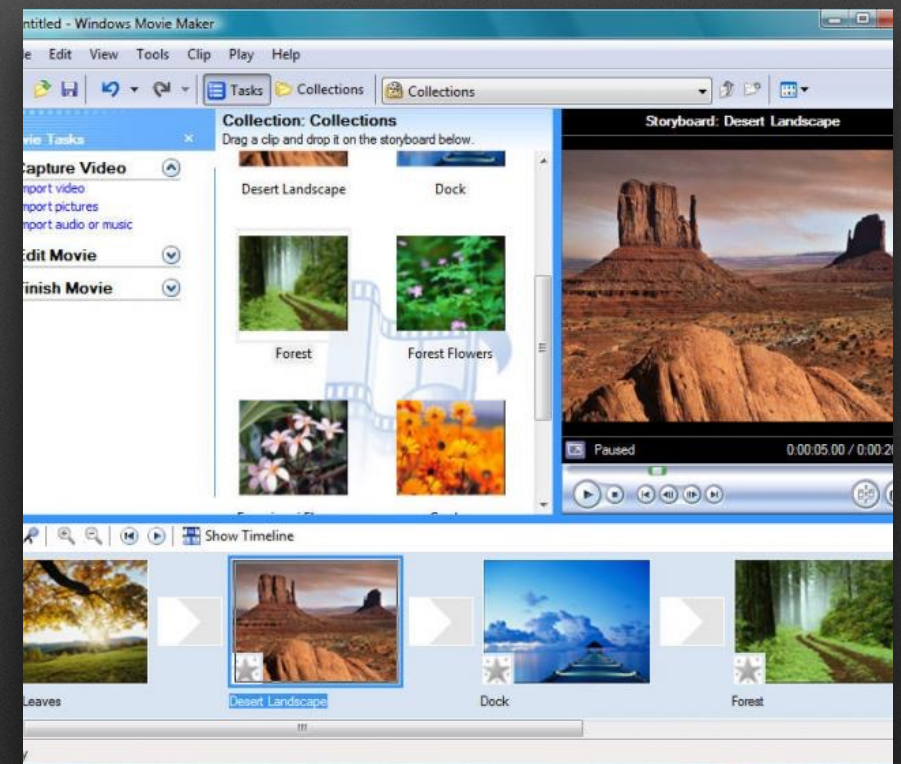
openshot



power director



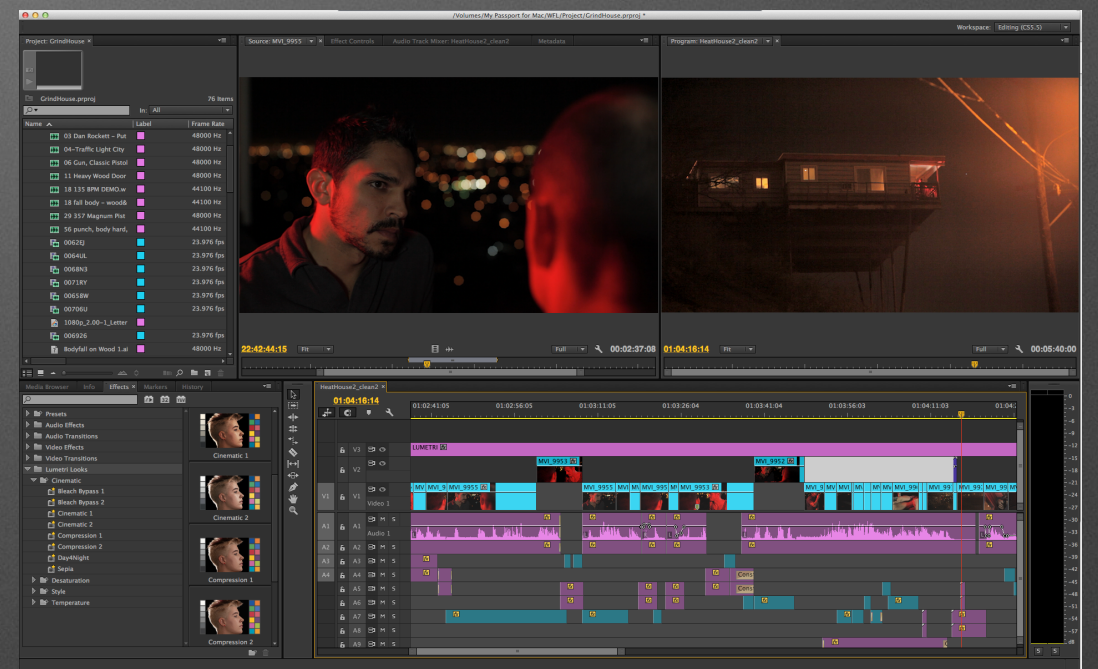
movie maker



final cut pro X



adobe premier



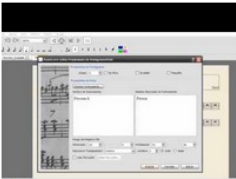
Netvibes:

Audiovisual escolar galego

Audiovisual Escolar Galego

[BLOGUES](#)[Canles de vídeo diversas.](#)[Canles IES \(A-L\)](#)[Canles IES \(L-Z\)](#)[Canles CEIP;EEI...](#)[OUTROS, CIFF,CFEA,...](#)[Canles CPI](#)[+Canles CEIP](#)[EEI](#)[Canles persoais con vídeos escolares](#)

IES AS BARXAS (MUSICASBARXAS)



Titorial Muscore I

12 Nov
Titorial Muscore I Obradoiro
múscasbarxas Titoriais Editor de partituras
Muscore Realizado por Rubén Pose, 2º ESO.
From: musicasbarxas Views: 11 0 ratingsTime: 08:34 More in Music



IES Asorey



**SEMANA CIENCIA 2014
agricultura ecolóxica**

2 Dec
SEMANA CIENCIA 2014 agricultura
ecolóxica From: Ies Asorey Views: 0 0
ratingsTime: 10:34 More in Education



Uploads by iesbeade

IES A Cachada (cachavideo)

IES Aquis Celenis (Aquisvideo)

IES Coroso (lologarrido)

Uploads by Ies García Barbón

Uploads by AUDIOVISUALASBARXAS

PRODUTORA BARXAS

Uploads by iesbecerreia

IES Breamo (asgabarras)

IES A Cachada (cachatronicvideo)

IES de Cacheiras. (Aturuxo films)

IES Campo de San Alberto (ENDL; Sae da cuncha)

IES nº1 d'O Carballiño (trafegandoronseis)

IES Carlos Casares. (ochoupin)

IES David Buján (lolicid)

Dives Gallaecia / IES García Barros



Odisea 2014

20 Feb
Edición 2014 do Concurso de
Cultura Clásica Odisea. Tema: O teatro en Grecia
e Roma Participantes: Catalunya, Valencia,
Valladolid, Aragón e Galicia.Cast: Dives
GallaeciaTags: seec, seecgalicia, odisea,
odisea2014, odiseaconcurso and divesgallaecia



Uploads by Etica filosofía dereito

Uploads by IES A GUÍA

IES Espinheira

IES Felix Muriel

IES Fontem Albei (Biblifonsa)

IES García Barbón

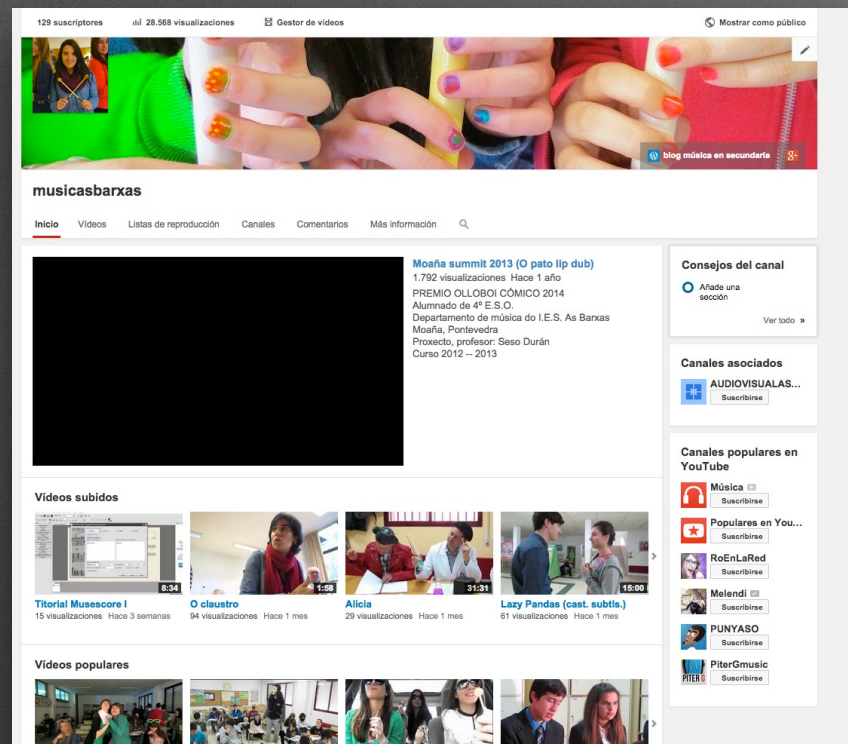
IES A Guía (TIC)

IES As Insuas. (A21EG)

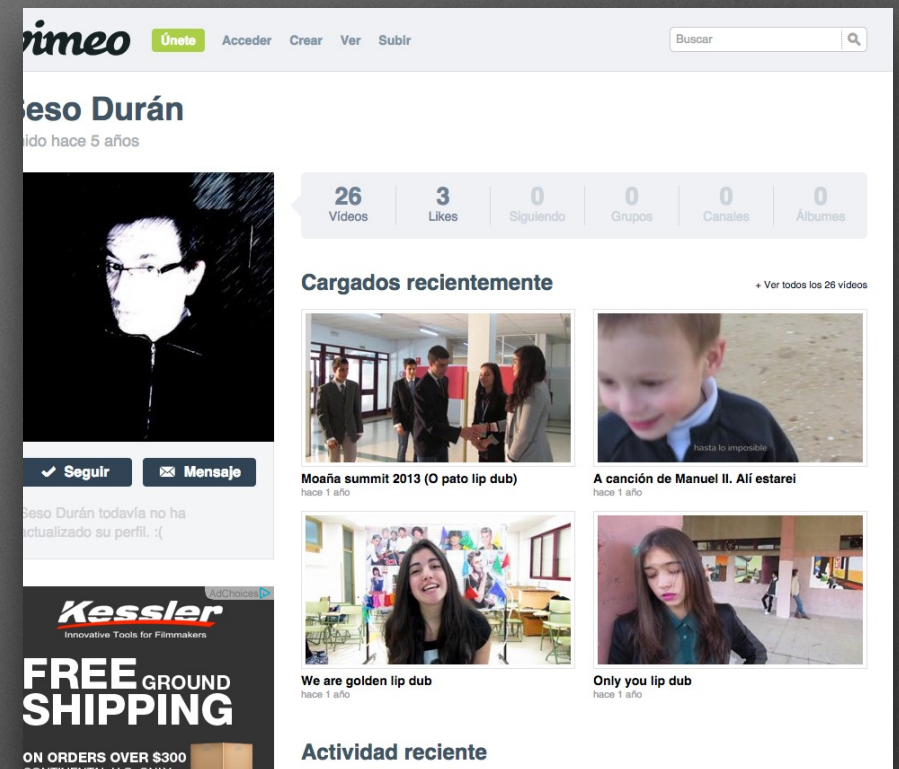
IES do Barbanza. Rodaxe.info. Grupo de Traballo Barbanza

IES Julio Prieto Nespereira (colegasdaspalabras)

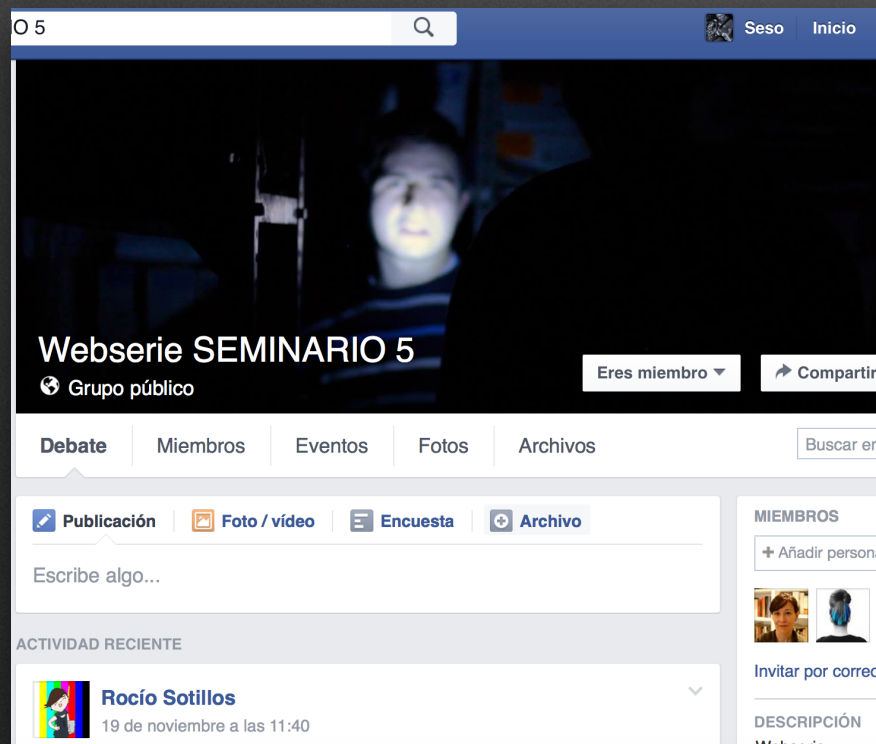
youtube



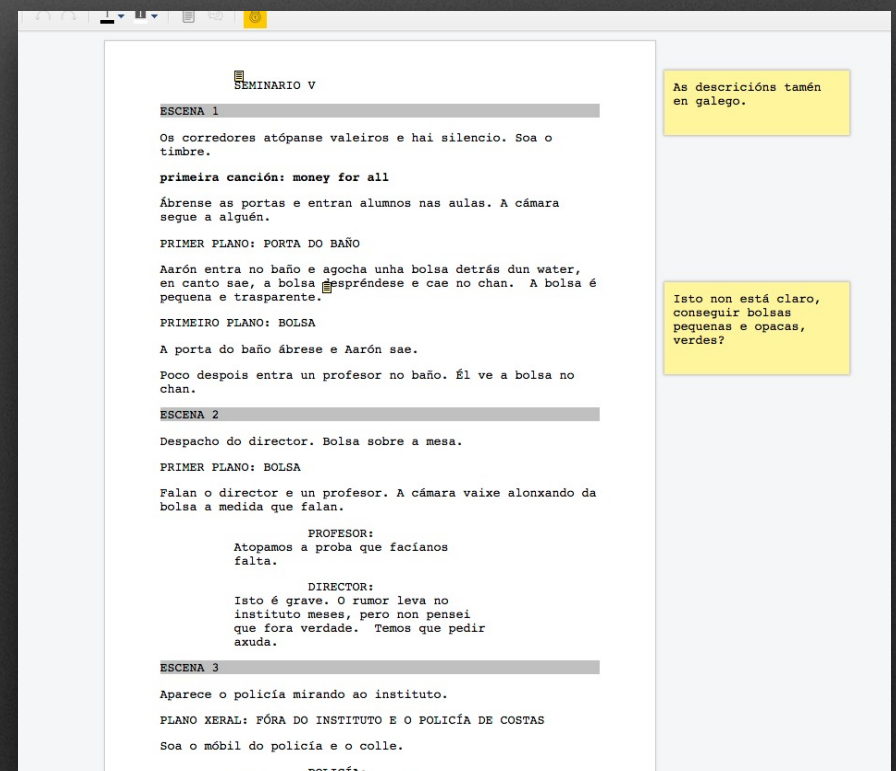
vimeo



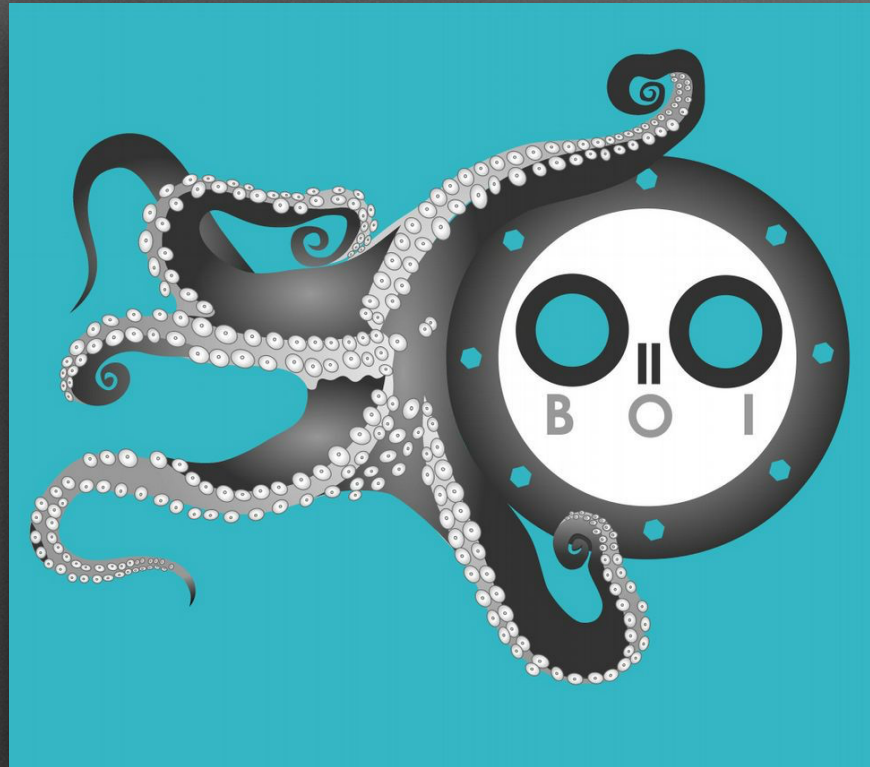
facebook



celtx



olloboi



ouff escola



video creación
concello santiago d.c.



ReC / andaina



moita práctica...

youtube obradoiro musicasbarxas

musicaensecundaria.com

facebook seso durán

facebook músicasbarxas

facebook webserie seminario 5

sesoduran.wordpress.com

sesoduran@gmail.com

xmduran@edu.xunta.es